**FORMULARZ DO ZASAD REKRUTACJI 2021/2022**

**Studia stacjonarne pierwszego stopnia/ jednolite magisterskie**

Kierunek studiów: *filologia angielska*

Poziom kształcenia: *pierwszego stopnia*

Profil kształcenia: *ogólnoakademicki*

Forma studiów: *stacjonarne*

**Czas trwania: 3 lata**

**Studia w języku angielskim**

**1) Zasady kwalifikacji**

Próg kwalifikacji: 60 pkt

**a) Kandydaci z maturą 2005-2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Przedmiot wymagany**Język polski**P. podstawowy x 0,6alboP. rozszerzony x 1  | Przedmiot wymagany**Matematyka**P. podstawowy x 0,6alboP. rozszerzony x 1  | Przedmiot wymagany**Język angielski**P. rozszerzony x 1 \* |  |
| waga = 15%  | waga = 15% | waga = 70 % |  |

**b) Kandydaci ze starą maturą**

*Tabelę z przedmiotami wymaganymi od kandydatów ze starą maturą przygotuje Biuro ds. Rekrutacji na podstawie przesłanych przez jednostkę rekrutującą zasad dla osób z maturą 2005-2021.*

**c) Kandydaci z Maturą Międzynarodową (IB)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Przedmiot wymagany**Język polski****albo** **język A\*****albo****literature and performance\***P. niższy (SL) x 0,6alboP. wyższy (HL) x 1  | Przedmiot wymagany**Matematyka**P. niższy (SL) x 0,6alboP. wyższy (HL) x 1  | Przedmiot wymagany**Język obcy nowożytny****angielski** P. wyższy (HL) x 1\*\*  |  |
| waga = 15 % | waga = 15% | waga = 70 % |  |

**\****Język A albo przedmiot literature and performance może być wskazany przez kandydata zarówno w kol. 1, jak i 3.*

**d) Kandydaci z Maturą Europejską (EB)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Przedmiot wymagany**Język polski**albo **język L1\***P. podstawowy x 0,6alboP. rozszerzony x 1  | Przedmiot wymagany**Matematyka**P. podstawowy x 0,6alboP. rozszerzony x 1  | Przedmiot wymagany**Język angielski**P. rozszerzony x 1 \*\* |  |
| waga = 15 % | waga = 15% | waga = 70 % |  |

**\*** *Język L1 może być wskazany przez kandydata zarówno w kol. 1, jak i 3*

**e) Kandydaci z maturą zagraniczną**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Przedmiot wymagany**Język polski albo język oryginalny matury \*** | Przedmiot wymagany**Matematyka** | Przedmiot wymagany**Język obcy nowożytny****angielski**  |  |
| waga = 15 % | waga = 15% | waga = 70 % |  |

**\****język oryginalny matury może być wskazany przez kandydata zarówno w kol. 1, jak i 3*

**f) Dodatkowy egzamin wstępny (sprawdzający szczególne predyspozycje do studiowania na danym kierunku)**

*Jednostka nie planuje przeprowadzenia dodatkowego egzaminu wstępnego dla wszystkich kandydatów lub tylko dla kandydatów ze świadectwem zagranicznym.*

**g) Sprawdzenie kompetencji językowych kandydatów**

Szczegółowe wytyczne dotyczące sprawdzenia kompetencji językowych kandydatów znajdują się
w Instrukcji do opracowania zasad rekrutacji na studia w roku akademickim 2021/2022.

**W przypadku studiów w języku polskim**

*Jednostka prowadzi studia w języku angielskim.*

**W przypadku studiów w języku angielskim**

W postępowaniu kwalifikacyjnym na studia pierwszego stopnia oraz jednolite studia magisterskie prowadzone w języku angielskim kandydaci zobowiązani są przedstawić honorowany przez UW dokument poświadczający znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej B2.

**Studia niestacjonarne pierwszego stopnia/ jednolite magisterskie**

*Jednostka nie planuje prowadzenia studiów niestacjonarnych I stopnia*

**Studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia**

Kierunek studiów: *filologia angielska*

Poziom kształcenia: *drugiego stopnia*

Profil kształcenia: *ogólnoakademicki*

Forma studiów: *stacjonarne*

**Czas trwania: 2 lata**

**Studia w języku angielskim**

**1) Zasady kwalifikacji**

a) Kandydaci z dyplomem uzyskanym w Polsce

Egzamin jest w języku angielskim i składa się z 3 części (literatura i kultura brytyjska, literatura i kultura amerykańska, językoznawstwo teoretyczne i stosowane), **w każdej maksymalna liczba punktów to 100**. **Kandydat wybiera jedną część. Próg kwalifikacji to 60 punktów, czyli 60%.**

**Zakres egzaminu:**

**Literatura i kultura brytyjska**

Epoki literackie i ich tło historyczne:

1. Tradycja heroiczna I religijna w okresie wczesnego średniowiecza
2. Romans rycerski i alegoria średniowieczna
3. Dramat elżbietański
4. Poezja angielska w wieku XVII, poeci metafizyczni i epos
5. Poezja romantyczna
6. Powieść wiktoriańska
7. Modernizm
8. Powieść współczesna

Kultura:

1. Regiony geograficzno-ekonomiczne i historyczno-kulturalne.
2. Podstawy państwowości: podstawowe instrumenty polityczne i prawne.
3. Podstawowe wiadomości z historii Wielkiej Brytanii.
4. Instytucje i zjawiska społeczne (np. system szkolnictwa, stosunki etniczne, religia).
5. Instytucje i zjawiska kulturalne (np. prasa, telewizja, kultura popularna).
6. Wydarzenia bieżące.

**Literatura i kultura amerykańska**

Epoki literackie i ich tło historyczne:

1. Literatura okresu kolonialnego
2. Transcendentalizm
3. Romantyzm w prozie i poezji
4. Proza realizmu i naturalizmu
5. Poezja i proza modernistyczna
6. Postmodernizm w literaturze
7. Tradycja dramatu w dwudziestym wieku
8. Literatura współczesna

Kultura amerykańska

1. Regiony geograficzno-ekonomiczne i historyczno-kulturalne.
2. Podstawy państwowości: podstawowe instrumenty polityczne i prawne.
3. Podstawowe wiadomości z historii Stanów Zjednoczonych Ameryki.
4. Instytucje i zjawiska społeczne (np. system szkolnictwa, stosunki etniczne, religia).
5. Instytucje i zjawiska kulturalne (np. prasa, telewizja, kultura popularna).
6. Wydarzenia bieżące.

**Językoznawstwo teoretyczne i stosowane**

1. **Cechy istotne języka naturalnego** (np. konwencjonalność, dwustopniowość, kreatywność, zdalność, uczenie się drogą kulturową)
2. **Fonetyka i fonologia** (m.in. klasyfikacja dźwięków, fonemy, alofony, sylaba)
3. **Morfologia** (m.in. typy morfemów, derywacja i fleksja, procesy słowotwórcze) **i składnia** (m.in. procesy i kategorie syntaktyczne, analiza składniowa)
4. **Semantyka** (m.in. znaczenie językowe, role tematyczne, relacje leksykalne) **i pragmatyka** (m. in. kontekst, anafora, odniesienie, wyrażenia deiktyczne, presupozycja, implikatury konwersacyjne, akty mowy, uprzejmość językowa)
5. **Analiza dyskursu**
6. **Geograficzne i społeczne zróżnicowanie języka**
7. **Przyswajanie języka i uczenie się języka drugiego/obcego**

b) Kandydaci z dyplomem zagranicznym

Zasady rekrutacji są takie same, jak w przypadku kandydatów z dyplomem uzyskanym w Polsce.

**c) Sprawdzenie kompetencji językowych kandydatów**

Oprócz egzaminu w języku angielskim składającego się z 3 części (literatura i kultura brytyjska, literatura i kultura amerykańska, językoznawstwo teoretyczne i stosowane), kandydaci przystępują do egzaminu z języka angielskiego na poziomie C1.

Egzamin organizowany jest przez Instytut Anglistyki UW. Wynik egzaminu jest ważny 5 lat od daty przystąpienia do egzaminu. Kandydat musi mieć ważny egzamin w dniu ogłoszenia wyników rekrutacji na studia. Aby Komisja uznała wynik egzaminu z lat poprzednich, należy złożyć odpowiednie podanie najpóźniej do dnia zakończenia rejestracji kandydatów na studia stacjonarne II stopnia.

Jeśli kandydat posiada ważny wynik egzaminu, może ponownie przystąpić do egzaminu C1 w obecnej rekrutacji i złożyć podanie do Komisji Rekrutacyjnej Instytutu Anglistyki z prośbą o uznanie w procesie rekrutacji wyższego wyniku. Podanie należy złożyć najpóźniej do dnia zakończenia rejestracji kandydatów na studia stacjonarne II stopnia.

**Informacje o egzaminie:**

Egzamin na poziomie zaawansowanym (C1 według skali ESOKJ – piąty, przedostatni stopień trudności), pisemny. Czas trwania: 3 godz.

Części składowe:

* rozumienie ze słuchu (15% łącznej punktacji),
* rozumienie tekstu pisanego (15% łącznej punktacji),
* użycie struktur językowych (40% łącznej punktacji),
* pisanie (30% łącznej punktacji).

Zakres wymagań:

* Znajomość języka angielskiego pozwalająca sprawnie funkcjonować w kontekście społecznym, zawodowym i akademickim - dla orientacji przyjąć można za punkt odniesienia poziom kompetencji leksykogramatycznej i frazeologicznej wymagany do skutecznego ukończenia programu studiów licencjackich, powadzonych w języku angielskim.
* W zakresie czytania i słuchania, rozumienie dyskursu formalnego i akademickiego o znacznym stopniu złożoności słownikowej i strukturalnej (np. wykład, wywiad, dyskusja panelowa, publikacje prasowe, literackie i popularno-naukowe) oraz dostrzeganie kontekstu kulturowego.
* Umiejętność tworzenia tekstu o charakterze akademickim (np. esej, rozprawka), odwołującego się do wiedzy ogólnej kandydatów oraz ich doświadczeń społecznych, kulturowych i zawodowych.

**Z egzaminu zwalnia certyfikat z Egzaminu Certyfikacyjnego UW z języka angielskiego na poziomie C1**lub wyższym **zdanego w ciągu ostatnich 5 lat**. W przypadku posiadania Certyfikatu UW, należy złożyć odpowiednie podanie o uznanie jego wyniku najpóźniej do dnia zakończenia rejestracji kandydatów na studia stacjonarne II stopnia.

Sposób ustalania wyniku końcowego:

* Wymagane jest uzyskanie wyniku na poziomie co najmniej 60% z egzaminu z języka angielskiego na poziomie C1 lub uzyskanie Certyfikatu UW z języka angielskiego na poziomie C1 lub wyższym.

**Studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia**

*Jednostka nie planuje prowadzenia studiów niestacjonarnych wieczorowych II stopnia.*

**Studia stacjonarne i niestacjonarne drugiego stopnia**

Kierunek studiów: *filologia angielska*

Poziom kształcenia: *drugiego stopnia*

Profil kształcenia: *ogólnoakademicki*

Forma studiów: *niestacjonarne zaoczne*

**Czas trwania: 2 lata**

**Studia w języku angielskim**

**1) Zasady kwalifikacji**

a) Kandydaci z dyplomem uzyskanym w Polsce

Egzamin jest w języku angielskim i składa się z 3 części (literatura i kultura brytyjska, literatura i kultura amerykańska, językoznawstwo teoretyczne i stosowane), **w każdej maksymalna liczba punktów to 100**. **Kandydat wybiera jedną część. Próg kwalifikacji to 60 punktów, czyli 60%.**

**Zakres egzaminu:**

**Literatura i kultura brytyjska**

Epoki literackie i ich tło historyczne:

1. Tradycja heroiczna I religijna w okresie wczesnego średniowiecza
2. Romans rycerski i alegoria średniowieczna
3. Dramat elżbietański
4. Poezja angielska w wieku XVII, poeci metafizyczni i epos
5. Poezja romantyczna
6. Powieść wiktoriańska
7. Modernizm
8. Powieść współczesna

Kultura:

1. Regiony geograficzno-ekonomiczne i historyczno-kulturalne.
2. Podstawy państwowości: podstawowe instrumenty polityczne i prawne.
3. Podstawowe wiadomości z historii Wielkiej Brytanii.
4. Instytucje i zjawiska społeczne (np. system szkolnictwa, stosunki etniczne, religia).
5. Instytucje i zjawiska kulturalne (np. prasa, telewizja, kultura popularna).
6. Wydarzenia bieżące.

**Literatura i kultura amerykańska**

Epoki literackie i ich tło historyczne:

1. Literatura okresu kolonialnego
2. Transcendentalizm
3. Romantyzm w prozie i poezji
4. Proza realizmu i naturalizmu
5. Poezja i proza modernistyczna
6. Postmodernizm w literaturze
7. Tradycja dramatu w dwudziestym wieku
8. Literatura współczesna

Kultura amerykańska

1. Regiony geograficzno-ekonomiczne i historyczno-kulturalne.
2. Podstawy państwowości: podstawowe instrumenty polityczne i prawne.
3. Podstawowe wiadomości z historii Stanów Zjednoczonych Ameryki.
4. Instytucje i zjawiska społeczne (np. system szkolnictwa, stosunki etniczne, religia).
5. Instytucje i zjawiska kulturalne (np. prasa, telewizja, kultura popularna).
6. Wydarzenia bieżące.

**Językoznawstwo teoretyczne i stosowane**

1. **Cechy istotne języka naturalnego** (np. konwencjonalność, dwustopniowość, kreatywność, zdalność, uczenie się drogą kulturową)
2. **Fonetyka i fonologia** (m.in. klasyfikacja dźwięków, fonemy, alofony, sylaba)
3. **Morfologia** (m.in. typy morfemów, derywacja i fleksja, procesy słowotwórcze) **i składnia** (m.in. procesy i kategorie syntaktyczne, analiza składniowa)
4. **Semantyka** (m.in. znaczenie językowe, role tematyczne, relacje leksykalne) **i pragmatyka** (m. in. kontekst, anafora, odniesienie, wyrażenia deiktyczne, presupozycja, implikatury konwersacyjne, akty mowy, uprzejmość językowa)
5. **Analiza dyskursu**
6. **Geograficzne i społeczne zróżnicowanie języka**
7. **Przyswajanie języka i uczenie się języka drugiego/obcego**

**Sprawdzenie kompetencji kandydata do studiowania w języku angielskim**

Oprócz egzaminu w języku angielskim składającego się z 3 części (literatura i kultura brytyjska, literatura i kultura amerykańska, językoznawstwo teoretyczne i stosowane), kandydaci przystępują do egzaminu z języka angielskiego na poziomie C1 lub okazują posiadany certyfikat znajomości języka angielskiego na poziomie **C1** lub wyższym wg ESOKJ. Wynik egzaminu jest ważny 5 lat od daty przystąpienia do egzaminu. Kandydat musi mieć ważny egzamin w dniu ogłoszenia wyników rekrutacji na studia.

Honorowane certyfikaty:

* Certificate in Advanced English / Cambridge English: Advanced (CAE) / C1 Advanced wydawany przez Cambridge Assessment English (daw. Cambridge English Language Assessment and University of Cambridge ESOL examination)
* Certificate of Proficiency in English / Cambridge English: Proficiency (CPE) / C2 Proficiency wydawany przez Cambridge Assessment English (daw. Cambridge English Language Assessment and University of Cambridge ESOL examination)
* C1 Business Higher / Cambridge English: Business Higher (BEC Higher) wydawany przez Cambridge Assessment English (daw. Cambridge English Language Assessment and University of Cambridge ESOL examination)
* Egzamin Certyfikacyjny UW (poziom C1 lub C2) wydawany przez Radę Koordynacyjną ds. Certyfikacji Biegłości Językowej UW
* Egzamin C1 Instytutu Anglistyki UW
* ECL Language Test level C1 (min. score 80), wydawany przez European Consortium for the Certificate of Attainment in Modern Languages
* Edexcel ESOL (English for Speakers of Other Languages) Level 2 wydawany przez Pearson
* Pearson Test of English (PTE) Academic (min. score 64) wydawany przez Pearson
* International English Language Testing System Academic (min. score 7) wydawany przez International English Language Testing System (IELTS)
* Test of English as a Foreign Language (min. score 94) wydawany przez Educational Testing Service (ETS)

W przypadku braku certyfikatu kandydaci zdają egzamin z języka angielskiego na poziomie C1 w Instytucie Anglistyki. Wymagane jest uzyskanie wyniku na poziomie co najmniej 50%.

**b) Kandydaci z dyplomem uzyskanym za granicą**

Zasady rekrutacji są takie same, jak w przypadku kandydatów z dyplomem uzyskanym w Polsce.